

popular tv

CONSULTE LA PROGRAMACIÓN DE VALENCIA en la web www.paraula.org

DOMINGO 11

08.00.- La pequeña carpa
09.00.- ¡Cuidame!
10.00.- La rosa de Guadalupe
12.00.- Al ángelus desde El Vaticano (Santa misa)
13.00.- Pantalla grande
14.00.- Pasión por el motor
15.00.- Kikiriki
16.15.- Colmillo blanco
17.00.- Más cine por favor
19.05.- La rosa de Guadalupe
20.30.- La semana
21.00.- Kojak
22.00.- El regreso de Sherlock Holmes
23.00.- Fortunata y Jacinta
24.00.- Cine de madrugada

15.00.- Kikiriki
16.15.- Kokak
17.30.- ¡Cuidame!
18.00.- Salud natural
19.20.- Mediterráneo
20.00.- Info.cv
20.30.- Noticias 2
21.00.- El faro
22.10.- La lupa de noticias
23.05.- Noche de cine
00.40.- Info CV (R)

JUEVES 15

LUNES 12

07.30.- Salud
08.00.- La pequeña casa
11.00.- Call TV
12.00.- Ángelus y santa misa
13.00.- Pisos y casas
14.30.- Noticias 1
15.00.- Kikiriki
16.15.- Kojak
17.30.- ¡Cuidame!
18.00.- Estamos contigo
19.20.- Mediterráneo
20.00.- Info CV
20.30.- Noticias 2
21.00.- El faro
22.10.- La lupa de noticias
23.05.- Noche de cine
00.40.- Info CV (R)

08.00.- La pequeña carpa
11.00.- Call TV
12.00.- Santa misa
13.00.- Pisos y casas
14.30.- Noticias 1
15.00.- Kikiriki
16.15.- Kojak
17.30.- Documental
18.00.- Estamos contigo
19.20.- Mediterráneo
20.00.- Info CV
20.30.- Noticias 2
21.00.- El faro
22.10.- La lupa de noticias
23.05.- Noche de cine
00.40.- Info CV (R)

VIERNES 16

MARTES 13

08.00.- La pequeña casa
11.00.- Call TV
12.00.- Ángelus y santa misa
13.00.- Pisos y casas
14.30.- Noticias 1
15.00.- Columnas de salud
16.15.- Kojak
17.30.- Documental
18.00.- Estamos contigo
19.20.- Mediterráneo
20.00.- Info.cv
20.30.- Noticias 2
21.00.- El faro
22.10.- La lupa de noticias
23.05.- Noche de cine
00.40.- Info CV (R)

08.00.- La pequeña carpa
11.00.- Call TV
12.00.- Santa misa
13.00.- Pisos y casas
14.30.- Noticias 1
15.00.- Kikiriki
16.15.- Kojak
17.30.- ¡Cuidame!
18.00.- Estamos contigo
19.10.- Salud
19.20.- Mediterráneo
20.00.- Info CV
20.30.- Noticias 2
21.00.- Toros y pueblos
22.10.- La lupa de noticias
23.05.- Deporte a tope
00.00.- No todo está perdido
01.00.- Fesord

SÁBADO 17

MIÉRCOLES 14

08.00.- La pequeña carpa
10.00.- Mundo solidario
10.30.- Audiencia vaticano
12.00.- Santa misa
13.00.- Pisos y casas
14.30.- Noticias 1

08.00.- La pequeña carpa
11.00.- ¡Cuidame!
12.00.- Santa misa
12.55.- Columnas de salud
13.30.- No todo está perdido
14.30.- Fesord
15.00.- Kikiriki
16.15.- Colmillo blanco
17.00.- Pantalla grande
18.00.- Salud natural
19.00.- Motor
20.00.- La semana
21.00.- Más cine por favor
24.30.- Cine madrugada

26 documentales sobre los monasterios de la Comunidad Valenciana en Punt 2

'L'Herència monàstica' se emite los domingos, a las 20h, en Punt 2 y los miércoles, a las 14:30h, en el canal noticias 24.9

(Por M.J.F. y B.M.) El pasado domingo Punt 2 estrenó 'L'Herència Monàstica', una serie documental de 26 capítulos dirigida por **Óscar Montón** y presentada por **Benjamín Marín**, ambos profesionales de Radio Televisión Valenciana.

Este domingo día 11 se emitirá el capítulo 2: 'Orígenes del cristianismo', en el que se enseña la ruta de San Vicente Mártir, la expansión de la fe cristiana y la invasión musulmana en el S.VIII hasta llegar a la Reconquista. Un capítulo que incluye grabaciones realizadas en Israel y Portugal, ya que San Vicente Mártir es el patrón de Lisboa.

Esta ambiciosa producción televisiva cuenta ya con un Premio 'Tirant' a la mejor serie documental y muestra toda la aportación de las órdenes religiosas monásticas en el campo del arte, la educación, el patrimonio, la religión y los servicios sociales desde su llegada a las tierras valencianas con el rey don Jaime.

La idea de hacer esta serie surgió, según el director, **Óscar Montón**, "después de haber realizado con anterioridad una serie sobre **Las Cartujas Valencianas**". Eso les permitió adentrarse "en un mundo apasionante en el que se actúa y se ayuda al necesitado tanto de forma local como de manera global", dice Montón, quien añade que su interés lo han centrado "en la labor actual de estas órdenes religiosas y también en la historia de las mismas, que ha permitido que hoy en día la mayoría de ellas permanezcan vivas".

El presentador, **Benjamín Marín**, que además es profesor de la Universidad de Valencia y de ESIC-Valencia, de los Padres Reparadores, argumenta que ha sido "una experiencia fascinante conocer por dentro tantas órdenes y congregaciones, y mostrar su legado". "El reto -dice Marín-, era mostrar a la sociedad la dimensión de sus obras dando a conocer a tantas personas dedicadas a hacer el bien a los más desamparados".

Serie humanitaria

'L'Herència Monàstica' es una serie humana y humanista porque muestra la labor ingente que las fundaciones y asociaciones vinculadas a las órdenes religiosas y a la Iglesia hacen en estos momentos por los más desfavorecidos. A Marín, lo que más le ha impresionado ha sido "entrar en las cárceles con los voluntarios y frailes mercedarios y comprobar el cariño que los presos tienen hacia estas personas que van a visitarlos, y que se preocupan de ellos tanto dentro como fuera de la prisión".

No ha sido la única experiencia intensa que ha vivido el equipo porque han cogido testimonios de residentes y religiosos en la casa 'Verites' para enfermos de Sida de las hermanas Salesianas Sagrado Corazón de Jesús de Alicante, o en el Centro de Acogida Marillac de Castellón para personas mayores sin recursos que regentan las Hijas de la Caridad



Arriba, en pleno rodaje de una escena en el monasterio cartujo de Porta Coeli, situado en el término valenciano de Serra. A la derecha, Benjamín Marín (primero por la derecha) y parte del equipo, en Tierra Santa.

San Vicente Paúl o en el sanatorio de Fontilles, o en el Reformatorio de Godella, o los 'Sin Techo de San Martín de Porres', de Torrent.

La serie muestra esta labor de los voluntarios y los religiosos que a veces pasa desapercibida para la mayoría de la sociedad que "lleva otro ritmo", dice Marín, quien añade que "esta producción de tv divulga todo este trabajo silencioso, discreto de tantas personas que en estos momentos de crisis se preocupan de los que menos tienen".

Además, la serie incluye también documentos inéditos de las misiones en países sudamericanos, como Venezuela, Perú y Guatemala, y en África, como Guinea, Benín y Mozambique.

Un paseo por la historia

Además de la historia, la serie muestra todo el patrimonio que atesoran las órdenes en monasterios y conventos. "Es un paseo que lleva al telespectador de la mano por toda la Comunidad Valenciana, por España y por toda Europa, ya que también hemos grabado en Israel, Malta, Italia, Portugal y Francia", comenta Marín. Tanto para el director, Óscar Montón, como para el resto del equipo una de las cosas que más les ha llamado la atención ha sido "el buen estado de conservación de los edificios, en la mayoría de los casos exquisita. Tanto los que se encuentran habitados como los que se han rehabilitado bien por manos privadas o por entidades de la administración, han conservado su encanto y su misterio".

Una de las experiencias más interesantes que han vivido ha sido pasar un fin de semana con los monjes car-

tujos de Portacoeli. "Ha sido fascinante", dice Óscar Montón, "una experiencia espiritual impagable", añade Benjamín Marín. Mucho les ha costado meterse a grabar en conventos de clausura tanto de hombres como de mujeres, pero "lo hemos conseguido con mucho esfuerzo convenciéndolos de que necesitábamos explicar a la gente de a pie porqué optaban por esa vida de oración y silencio en el S.XXI", nos dice con ilusión Montón.

Rigor científico

Montón y Marín son la cabeza visible de un equipo formado también por el coordinador y asesor histórico, **Julio Badenes**, el documentalista **Federico Segundo**, el productor **Javier Ortiz**, las guionistas **Tina Verdugo** y **Antonia Serrano**, y el cámara **David Montón**. También han colaborado los historiadores **Francesc Cardells**, de la Universidad Cardenal Herrera-CEU, **Albert Ferrer**, de la Universidad de Valencia y **Vicent Zuriaga**, de la Universidad Católica de Valencia 'San Vicente Mártir' y de la UJI de Castellón, entre otros profesores y catedráticos. Todos ellos le han dado un rigor científico a esta serie que ha costado mantener porque según el coordinador y asesor histórico Julio Badenes "la serie era muy amplia y hemos tenido que trabajar de forma metódica durante mucho tiempo con el equipo de guionistas para la selección de personajes, argumentos y la corrección de datos e ideas". Las investigaciones realizadas y la pericia del documentalista, **Federico Segundo**, les ha permitido sacar a la luz pública documentos audiovisuales inéditos, que le dan a la serie un plus añadido.

L'HERÈNCIA MONÀSTICA

Punt 2 y Canal 24.9
domingos a las 20h miércoles a las 14:30h

Índice de capítulos

- | | |
|-------------------------------|--|
| 1.- Un paseo por la historia | 16.- Los Jerónimos |
| 2.- Orígenes del cristianismo | 17.- Los Agustinos y las Agustinas |
| 3.- La Cruzada | 18.- Los Carmelitas |
| 4.- Los Templarios | 19.- Los Jesuitas |
| 5.- Orden de Montesa | 20.- Santuarios y monasterios |
| 6.- Órdenes militares | 21.- La música |
| 7.- Orden del Cister | 22.- Nuevos usos de los monasterios |
| 8.- Orden de la Merced | 23.- Órdenes modernas y congregaciones |
| 9.- Vida mercedaria | 24.- La ruta de los monasterios |
| 10.- Los Dominicos | 25.- Una vida de clausura |
| 11.- Los Franciscanos | 26.- El legado monástico |
| 12.- Vida mendicant | |
| 13.- Los Capuchinos | |
| 14.- Familia Amigoniana | |
| 15.- Los Cartujos | |