

## PARAULA, con la música

# Coro 'Lex et Gaudium', del Colegio de Abogados de Valencia

Por Fernando González-Moralejo Montoro

Fundado en el otoño de 1999 bajo el patronazgo del Ilustre Colegio de Abogados de Valencia y dirigido hasta julio de 2003 por el Letrado **Fernando Piñango Domingo**, se forma el Coro 'Lex et Gaudium' con la única meta inicial de preparar y dar un concierto de Navidad. En septiembre de 2003 entra un nuevo director, el joven músico y cantante **Oscar Payá Prats**, que afianza el germen inicial del Coro ampliando el repertorio del mismo y perfeccionando la técnica de canto de sus miembros. Desde febrero de 2008 el Coro está dirigido por el músico profesional **Gonzalo Luque Turo**, profesor del Conservatorio Profesional de Música de Valencia y consumado pianista, organista, clavecinista y compositor. En esta etapa el Coro ha crecido en calidad musical, y ha aumentado su repertorio así como el número de miembros que llega casi a las 60 personas.

### Características

Se trata de un Coro de voces mixtas que reúne entre sus miembros a Abogados y profesionales vinculados al mundo del derecho (Procuradores, Fiscales, Magistrados, Funcionarios etc.) con la finalidad de conocer y divulgar la música coral en sus distintas modalidades disfrutando con su interpretación. Su amplio repertorio musical abarca desde el gregoriano y la antigua polifonía (motetes, madrigales etc.) pasando por el cancionero del Duque de Calabria o la música más actual y vanguardista dentro del mundo coral, así como también compositores clásicos como Mozart, Bach, Vivaldi, Gounod, etc..

### Ensayos

Se hacen habitualmente en la sede del ICAV (Plaza de Tetuán nº 16 de Valencia), bien en el salón de actos bien en la sala de la Muralla, dependiendo de la disponibilidad. Puntualmente y para preparar algún concierto concreto en el que ha intervenido también la Orquesta del ICAV, los ensayos se han realizado en alguna iglesia de Valencia como por ejemplo, la del Pilar, la del Colegio de Salesianos, o la iglesia-santuario de Monteolivete, ya que dichos ensayos son nocturnos y la sede del ICAV cierra hacia las 20 horas.

### Conciertos

El Coro interviene en conciertos de encargo por el SARC de la Diputación Provincial de Valencia, al que está inscrito y siempre que sea requerido, o bien interviene a petición de entidades o particulares que solicitan una actuación concreta. Además, el Coro actúa cada vez que el ICAV incluye en sus diversos actos oficiales, bien sean académicos o profesionales, bien sean sociales, una intervención musical en el acto de inauguración o clausura de los referidos actos.

También participa, desde el año 2000, en un Encuentro Anual de Coros de Colegios de Abogados de España, que le ha llevado a participar en Barcelona, Vigo, Bilbao, Málaga y Granada, habiéndolo organizado en Valencia en 2004. Está previsto, que el Encuentro se repita de nuevo en Valencia en 2010.

El Coro no participa nunca ni en certámenes ni en concursos, ni en cualquier tipo de encuentro o actua-



Actuación del coro en el concierto de Navidad de 2008.

ción coral en la que se compita para obtener un premio o recompensa, aunque no sea económica, por entender que no es compatible dicha participación competitiva con la condición de profesionales del derecho en ejercicio que se dedican de forma "amateur" a la música coral.

El Coro canta también en iglesias y parroquias, (no 'para' las iglesias y parroquias), aunque sólo en determinados actos y celebraciones, ya sean bodas de algún miembro del Coro o familiar directo, pasando por funerales de las mismas personas o funerales encargados por el ICAV, o por encargo concreto de alguna parroquia con ocasión de alguna fiesta o conmemoración religiosa etc. En este sentido han actuado en la iglesia de San Martín de Valencia, en San Juan y San Vicente, en Santa Catalina, en Santa María del Mar, en San Fernando, en el Ángel Custodio, en la iglesia del Carmen e incluso en la propia iglesia catedral metropolitana de Valencia.

Además, el Coro da su tradicional Concierto de Navidad, todos los años, en la iglesia del Real Colegio-Seminario Corpus Christi de Valencia 'El Patriarca'. Y fuera de Valencia el Coro ha actuado en la iglesia parroquial de Navarrés, en la de Aspe, en la Concatedral de Segorbe, en la Catedral de Málaga y en la Catedral de Granada, en dos ocasiones.

En definitiva, de unos comienzos en los que sólo se daba un concierto al año, el Coro ha pasado a tener una agenda muy apretada de actuaciones llegando a intervenir hasta en 18 ocasiones en 2007, ó 15 actuaciones el pasado 2008.

### Orquesta del ICAV

El pasado año, a iniciativa del director musical y con el respaldo y trabajo en equipo de la Junta Directiva del Coro, se ha conseguido formar la 'Orquesta del ICAV', agrupación de jóvenes músicos, profesionales muchos de ellos y otros estudiantes de los últimos cursos del grado superior, que acompañan al Coro en determinados conciertos de relevancia en los que se interpretan piezas u obras de música sinfónico-coral muy conocidas e importantes. La Orquesta del ICAV está también dirigida por Gonzalo Luque Turo.

### Actualidad

El Coro está inmerso en dos proyectos de gran importancia. El primero, la conmemoración del 250 Aniversario de la fundación del ICAV que se celebra durante todo el presente ejercicio 2009. El ICAV encargó, hace ahora casi dos años, que se prepara un gran concierto extraordinario que resultase lo suficientemente singular como la ocasión lo requiere. En la actualidad se tiene ya definido el concierto y se dedicado el 90% de los ensayos a su preparación. Se celebrará el día 14 de mayo, a las 20 horas, en la sala Iturbi del Palau de la Música de Valencia. El segundo proyecto de este año es el 10º Aniversario del Coro Lex et Gaudium. El ICAV ofreció la posibilidad de grabar un disco, ofrecimiento que se aceptó de inmediato. En aproximadamente dos semanas el disco estará totalmente editado.

Más información: 963282332; 605677466;  
963606967 y 650825436



# PARAULA

Periódico semanal

Suscríbete por 35 euros / año 96.315.58.83